

Banda de música

Una **banda de música** es una agrupación musical formada básicamente por instrumentos de viento o de cuerda y percusión. Un factor importante es que la banda esté constituida por instrumentos que puedan ser tocados mientras el músico marcha en los desfiles, o en las batallas, para los cuales se utiliza la banda.

En ocasiones se utiliza el término «banda» (del inglés *band*) para designar a grupos musicales como bandas de rock, pop y otro tipo de agrupaciones que siendo también un tipo de conjunto musical nada tienen que ver con el concepto de «banda de música». La palabra «banda» por su significado refiriéndonos a la faja o insignia militar pudo haber terminado relacionándose definitivamente con este tipo de formación musical porque en sus orígenes las bandas estaban íntimamente ligadas al mundo militar.

Las bandas de música gozan de una larga historia, tan antigua como la de la propia música dado que ya en textos sumerios, egipcios, hebreos, chinos y de otras civilizaciones antiguas encontramos referencias a agrupaciones de instrumentos de viento y percusión que servían para acompañar el combate o durante el culto religioso.

No obstante, el concepto de banda en la actualidad está más ligado, por sus instrumentos más evolucionados y su estructura, a las bandas que existieron en el siglo XVII. Estas bandas cumplían una función organizativa en el combate, además de ser inspiradoras de las tropas con himnos o canciones nacionales o incluso animar los actos oficiales.

El desarrollo y mejora de las bandas es una historia paralela al desarrollo de los propios instrumentos que la van conformando desde la evolución del antiguo sacabuche al moderno trombón, o ya sea la aparición de nuevos instrumentos como el clarinete o el saxofón.

El uso de bandas se volvió más usual cuando los romanos iban a la batalla, utilizaban instrumentos como el clarín, para subir la moral a sus tropas al ir a la batalla.

Índice

Tipología de las bandas de música en la actualidad

- Bandas sinfónicas
- Bandas militares
- Bandas de *jazz* o *Big Band*
- Bandas de cornetas y tambores
- Agrupaciones Musicales
- Bandas procesionales
- Marching Bands o bandas de espectáculo

Clasificación

Algunas obras compuestas originalmente para banda

- Para banda sinfónica

Algunos compositores que han contribuido al repertorio para banda

Tipología de las bandas de música en la actualidad

Hay muchos tipos de bandas de música, entre las que se encuentran:

- bandas sinfónicas,
- bandas militares,
- bandas de *jazz* o *big bands*,
- bandas de tambores y cornetas o fanfarrias,
- bandas profesionales,
- *Marching Bands* o bandas de espectáculo.

Bandas sinfónicas

Su función principal es la realización de conciertos, ya sea en espacios cerrados o al aire libre. En ellas además de los instrumentos de viento, madera, metal y percusión hay también instrumentos como los violonchelos y contrabajos. Pueden tener también arpa y piano, pero en contadas ocasiones. Son bandas de gran versatilidad que ejecutan todo tipo de música, aunque suelen interpretar obras escritas y arregladas u orquestadas específicamente para bandas de cornetas y tambores. Estas bandas suelen disponer de una elevada cantidad de integrantes dado que requieren un gran número de instrumentos. Según su dedicación pueden ser bandas profesionales o amateur. Según su financiación pueden ser públicas (por ejemplo, bandas municipales, como la Banda de Música Municipal de Valga) o privadas (sostenidas por asociaciones o sociedades privadas).

Bandas militares

Su función principal es el acompañamiento de eventos militares: desfiles, actos oficiales, etc. En estas bandas no hay instrumentos de cuerda. Son las bandas con más historia, en ocasiones incluyen gaitas y otros instrumentos. Suelen ser bandas profesionales y con un elevado número de miembros.

Bandas de *jazz* o *Big Band*

Son bandas dedicadas a la interpretación de la música *jazz*, su función es puramente musical o de entretenimiento. Pueden ser profesionales o amateur. Como elemento característico del estilo de este tipo de agrupación los músicos improvisan en solitario dentro de una base rítmica-armónica.

Bandas de cornetas y tambores

Como su nombre indica son bandas formadas por cornetas y tambores, de origen militar y dedicadas al acompañamiento de desfiles. También acompañan procesiones religiosas.

Agrupaciones Musicales

Son el punto medio entre la banda de cornetas y tambores y la banda profesional. Tiene una mezcla entre el sonido militar de una banda de cornetas y tambores y la musicalidad de la banda procesional. Se compone de instrumentos de viento metal y percusión. Acompañan a procesiones religiosas.

Bandas procesionales

Bandas convencionales formadas por viento madera, viento metal y percusión. Carecen de cuerdas y su función principal es la de acompañar las procesiones religiosas. Suelen ser privadas.

Ejemplos: Banda de Música de la Soledad de Cantillana (Sevilla).

Marching Bands o bandas de espectáculo

Bandas convencionales dedicadas a la amenización de eventos sociales (normalmente deportivos). Estas bandas son muy abundantes en los Estados Unidos de América. Suelen ser bandas amateur y privadas (sostenidas por universidades, escuelas, etc.). Las más representativas son Trojan Marching Band de la USC y la Michigan Marching Band de la Universidad de Míchigan. Anualmente asisten bandas estadounidenses y extranjeras al Desfile del Torneo de las Rosas donde hacen presentaciones musicales en el Estadio Rose Bowl.

Clasificación

Podemos hacer una clasificación dentro de las bandas según algunos criterios específicos:

- Su función musical y social:
 - Bandas militares: dedicadas básicamente al acompañamiento musical de eventos militares.
 - Bandas civiles: su función básica es la realización de conciertos y el entretenimiento.
 - Bandas procesionales: dedicadas fundamentalmente al acompañamiento musical de las procesiones.
 - Bandas taurinas: su función es tocar en las corridas de toros.
- Según el tipo de música que ejecutan:
 - Bandas de *jazz* o *Big Bands*.
 - Bandas procesionales/religiosas.
 - *Marching Bands*.
 - Militares.
 - Folclóricas.
 - Polivalentes: bandas que no se ciñen a un tipo de música concreto (por ejemplo, banda sinfónica).
- Según su objetivo :
 - Profesionales.
 - Amateur, se lo utiliza al referirse a un grupo aficionado de la actividad o que lo hacen como hobby y no como una carrera profesional.
- Según la finalidad musical:
 - Bandas de acompañamiento: aquellas que se forman para acompañar un evento concreto y amenizarlo. Bandas militares, procesionales, *marching bands*, etc.
 - Bandas «puramente» musicales: su finalidad es únicamente la interpretación musical. Banda sinfónica, *big band*, etc.

Algunas obras compuestas originalmente para banda

Para banda sinfónica

- Aquarium, de Johan de Meij.
- El Arca de Noé, poema sinfónico de Óscar Navarro.
- European Overture Op. 42, obertura sinfónica de Javier Pérez Garrido.
- Fantasía Op. 14, poema sinfónico de Javier Pérez Garrido.
- Fanfarria Op. 50, fanfarria sinfónica de Javier Pérez Garrido.
- Libertadores, poema sinfónico de Óscar Navarro.
- Jumper Clarinet, para clarinete y banda sinfónica de Óscar Navarro.
- Rivieren Cyclus, de Malando/Vlak.
- Sinfonía n.º 1, El señor de los anillos (The Lord of the Rings), de Johan de Meij.
- States of Mind (Sinfonía núm 2), Teo Aparicio-Barberán.
- Suites n.º 1 y 2 para banda militar de Gustav Holst.
- The Rise of the Phoenix, Teo Aparicio-Barberán.
- Trips, para banda sinfónica de Óscar Navarro.

- Urban Concert Op. 60, concierto para saxofón tenor solista y banda de Javier Pérez Garrido.
- Vaudeville Suite, de P. Scheffer.

Algunos compositores que han contribuido al repertorio para banda

- Héctor Berlioz
 - James Barnes
 - Jan de Haan
 - Gustav Holst
 - David Holsinger
 - Roberth W. Smith
 - Bert Appermont
 - Jacob de Haan
 - Yatsuide Ito
 - Franco Cesarini
 - Phillip Spark
 - Ferrer Ferrán
 - Teo Aparicio-Barberán
 - Javier Pérez Garrido
 - Alfred Reed
 - Victoriano Valencia Rincón
 - Johann Strauss (padre)
 - Óscar Navarro
 - Julio Cubillos
-

Obtenido de «https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Banda_de_música&oldid=118864136»

Esta página se editó por última vez el 3 sep 2019 a las 00:04.

El texto está disponible bajo la [Licencia Creative Commons Atribución Compartir Igual 3.0](#); pueden aplicarse cláusulas adicionales. Al usar este sitio, usted acepta nuestros [términos de uso](#) y nuestra [política de privacidad](#). Wikipedia® es una marca registrada de la [Fundación Wikimedia, Inc.](#), una organización sin ánimo de lucro.